

L'AVARE

DE MOLIÈRE

MISE EN SCÈNE DANIEL BENOIN

ACTUELLEMENT À PARIS
AU THÉÂTRE DES VARIÉTÉS



MICHEL BOUJENAH AU SOMMET DANS L'AVARE DE MOLIÈRE. **JOURNAL DE TF1**

UNE MISE EN SCÈNE DINGUE, MODERNE, INCROYABLE DE DANIEL BENOIN !

NAGUI, FRANCE INTER

DRÔLE, TOUCHANT ET MODERNE ! **FRANCE INFO**

UNE MISE EN SCÈNE GRANDIOSE ET VIVE, UN MICHEL BOUJENAH IMPECCABLE.

SYLVAIN MERLE, LE PARISIEN

DANIEL BENOIN REND BIEN CES AMBIGUITÉS, CES RICHESSES.

D'EMBLÉE IL IMPOSE UNE VISION, UN CLIMAT. **LE FIGARO**

SIMPLE, SOBRE, POÉTIQUE ET SUBTILE. **LIRE**

MICHEL BOUJENAH EST UN MAGNIFIQUE HARPAGON **HÉLÈNE KUTTNER, ARTISTIKREZO**

COMMENT ÊTRE SURPRIS PAR UN AVARE DE PLUS ? CELUI-LÀ ÉMERVEILLE

LE CANARD ENCHAÎNÉ

À VOIR ABSOLUMENT ! **PASCAL PRAUD, CNEWS**

LE HARPAGON VERSION BOUJENAH EST DRÔLE, ÉMOUVANT

ET PROFONDÉMENT HUMAIN. **GALA**

UNE MISE EN SCÈNE INTELLIGENTE. **JEAN-PIERRE LÉONARDINI, L'HUMANITÉ**

UN SPECTACLE INTELLIGENT ET VIF, À PARTAGER EN FAMILLE. **ÉTAT CRITIQUE**

UN GRAND MOMENT DE THÉÂTRE. **AU PASSAGE DES ARTISTES**

MICHEL BOUJENAH SURPREND ET ÉBLOUIT DANS LE DRAME. **FOUDART.COM**

LA MISE EN SCÈNE DE DANIEL BENOIN EST SPECTACULAIRE,

INVENTIVE ET LUMINEUSE. **THEATRESTO.COM**