

présente

# Michel Boujenah

# L'AVARE

MOLIÈRE

Mise en scène **DANIEL BENOIN**



## DOSSIER DE PRESSE

Décors  
**JÉAN-PHILIPPE LAPORTE**  
Costumes  
**NATHALIE BÉRARD-BENOIN**  
Lumières  
**DANIEL BENOIN**  
Vidéos  
**PAULO CORREIA**  
Assistante mise en scène  
**ALICE-ANNE FILIPPI MONROCHÉ**

avec

Bruno **ANDRIEUX**  
Antonin **CHALON** - Paul **CHARIÉRAS**  
Sophie **GOURDIN** - Fabien **HOUSSAYE**  
Mathieu **METRAL** - Julien **NACACHE**  
Mélissa **PRAT** - Fanny **VALETTE**

À PARTIR DU 15 JANVIER 2022

Location 01 42 33 09 92 - [www.theatredesvarietes.fr](http://www.theatredesvarietes.fr)

# L'AVARE



## EN RÉSUMÉ

Harpagon n'aime que son argent et soupçonne tout le monde de vouloir le lui voler. Pour marier ses deux enfants, il a fait le choix d'une riche veuve pour son fils Cléante et pour sa fille, Élise, du seigneur Anselme, un homme mûr, noble et fort riche. Harpagon

est pressé de caser ses enfants pour épouser lui-même une jeune fille pauvre, Mariane, dont la beauté l'a charmé...



## NOTE D'INTENTION DU METTEUR EN SCÈNE

Une pièce d'une étonnante modernité, psychologiquement fascinante. L'histoire de l'Avare, comme de toutes les autres grandes œuvres de Molière, est l'histoire d'une passion effrénée, sinon folle, qui finit par troubler l'ordre social. A l'inverse de Dom Juan qui existe dans la dépense, il s'agit là d'une passion de la restriction, du retour vers soi, de la retenue, du revenu. Harpagon, pour qui tous les moyens de lutter contre la mort sont bons, cherche avidement ce qui lui semble éternel – l'argent – et ce qui peut lui insuffler une nouvelle vie, la jeunesse de Marianne... L'or, à l'évidence, ne pouvait assouvir sa faim ; extérieur à lui, il ne pouvait que vouer Harpagon à l'échec et à l'angoisse. Et cet échec a vraiment débuté lorsqu'Harpagon, fasciné par Mariane, comme Amolphe par Agnès ou Alceste par Célimène, a commencé à désirer passionnément celle qui pourrait être sa petite fille... Alors, tout va se dérégler, les rôles vont s'inverser, les fils vont prendre le pouvoir, les valets trouveront l'or caché et l'avidité d'Harpagon deviendra l'avarice.



## DISTRIBUTION

**Michel BOUJENAH** - Harpagon

**Sophie Gourdin** - Frosine

**Bruno Andrieux** - La Flèche/Anselme

**Mathieu Metral** - Valère

**Mélissa Prat** - Elise

**Fanny Valette** - Mariane

**Antonin Chalou** - Cléante

**Paul Charières** - Maître Jacques

**Fabien Houssaye** - Le Commissaire  
Brindavoine

**Julien Nacache** - La Merluche

## CRÉATEURS

Auteur : **MOLIÈRE**

Metteur en scène : **Daniel BENOIN**

Décors : **Jean-Pierre Laporte**

Costumes : **Nathalie Bérard-Benoit**

Lumières : **Daniel Benoit**

Vidéo : **Paulo Correia**

Assistante mise en scène :

**Alice-Anne Filippi Monroché**

# L'AVARE